



His Only Need

Type	32 Counts / 4 Wall
Level	Intermediate / NC
Music	She is his only need by Wynonna Judd
Choreograph	Ria Vos
Intro	16 Counts

Basic R, Side L, R Behind, ¼ L, ¼ L Basic R, ¼ R, ½ R, L Step Pivot ½ R, L Step Fwd with Sweep

- 1, 2 + RF großen Schritt nach rechts, LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF
- 3, 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5 ¼ Linksdrehung & RF großen Schritt nach rechts
- 6 + LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 7 + ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 8 + LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 1 LF Schritt vorwärts & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

R Cross, L Side Rock, L Behind, R Side Rock, R Behind with Sweep, L Behind, ¼ R, L Step, Full Turn R, L Back, R Back

- 2 + 3 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- + 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts (linke Ferse leicht anheben)
- + Gewicht zurück auf LF
- 5 RF hinter dem LF kreuzen & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 6 + 7 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 8 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- + 1 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück

L Back, R Together, L Cross Rock, L Side, R Touch, R Side Rock (Lunge), Spin Full Turn L, R Side, L Behind, R Side, L Cross

- 2 + LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen
- . **Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne**
- 5 RF großen Schritt nach rechts
- 6 Gewicht auf RF zurückstoßen, dabei volle Linksdrehung & rechtes Knie leicht hochheben
- 7 RF Schritt nach rechts
- 8 + LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 1 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)

Recover, Weave L, R Cross Rock, ½ R, Diagonal Step Fwd, Full Turn L (on diagonal)

- 2 + 3 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- + 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- + ½ Rechtsdrehung & RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 7 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt schräg rechts vorwärts 4:30
- 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- + ½ Linksdrehung & RF Schritt schräg links vorwärts 4:30

Tanze 1/8 Linksdrehung und beginne den Tanz wieder von vorne

